

ARQUITECTURAS en la Rioja 2016-2019 / [coordinación y edición: Javier Peña Ibáñez ; fotografías: José María Cutillas]. -- Logroño : Fundación Cultural de Arquitectos de La Rioja, D.L. 2020

142 p. : fot. col., plan., secc., alz., axon. ; 27 cm.

Biografías

D.L. LR. 769-2020

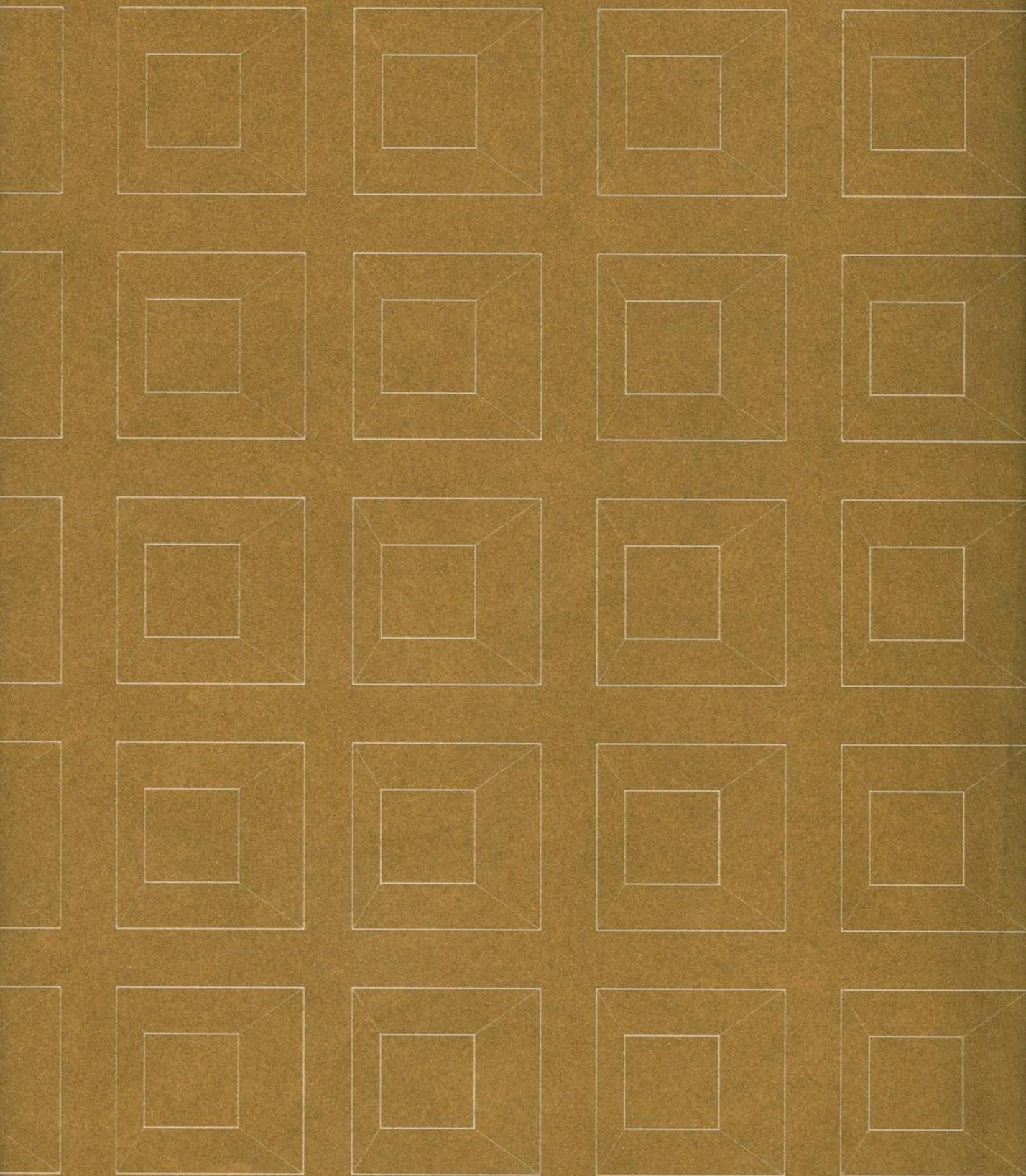
ISBN 978-84-09-26331-8

1. La Rioja 2. Arquitectura residencial 3. Centros culturales 4. Crítica arquitectónica 5. Edificios de oficinas 6. Intervenciones urbanas 7. Proyectos arquitectónicos 8. Reformas 9. Rehabilitación de edificios 10. Siglo XXI 11. Viviendas unifamiliares I. Cutillas, José María II. Peña Ibáñez, Javier III. Fundación Cultural de Arquitectos de La Rioja

4.00 Edificación

COAM 21282

2016 — **ARQUITECTURAS EN LA RIOJA**
2019



ARQUITECTURAS EN LA RIOJA

2016 —

2019

01 Casa MUCVA	9	Vivienda unifamiliar en Land Faber 1901 (Domestic Architecture)	11	Casa M80	107
28 Viviendas, locales, garajes y bañeros	11	Vivienda unifamiliar vinculada a explotación agrícola. Miravea	59	03 REHABILITACIÓN	109
Luis de Miguel Najaro y Miguel Martínez Sánchez		Oscar Hernández González		Elevación de cubierta de vivienda unifamiliar	107
Casa NYM	15	02 REFORMA	63	Gaspar Aragón Oca	
Enrique Vicens Azcona		Bodega urbana moderna	45	Hotel Palacio Tondar	111
Casa Magnan	19	Tradición		Giovanni Muro	
Rafael Hernández Laca		Sergio Reio		Iluminación interior de la Iglesia de Santo Tomás	119
Edificio de oficinas	23	Clinica Physia	69	Gaspar Aragón Oca	
Alvaro González Jahn		Biorarquitectura		Reintegración de la cripta original y cubrición parcial del Monasterio de Ntra. Sra. de Vico	119
Escuela Chaves	27	Portal Vitoria 27	73	Ramón Ruiz Martínez	
Biorarquitectura		Biorarquitectura		Rehabilitación de casa solariega del s. XVI para casa rural boutique Palacio Condal de Clara	123
Escuela de viviendas-La arbolada	31	Reforma de fachada para Lina & Maura	77	Luis De Miguel Najaro	
Enrique Vicens Azcona		Javier Medel Delgado		Rehabilitación exterior de bodega de elaboración a uso moderno	127
Escuela de las Américas	33	Reforma de la planta baja del Hotel Ciudad de Logroño	81	David D. Elices Sobramonte	
Enrique Vicens Azcona y María José de la Torre		José Luis Rodríguez Sáenz		Restaurante Lumina	131
Escuela José NÚÑEZ-ARISA	35	Reforma de local para showroom. Estilo mobiliario y construct.	85	Biorarquitectura	
Enrique Vicens Azcona		Sergio Reio		04 PROYECTOS	135
Escuela de oficinas	37	Reforma de vivienda. La isla	89	05 PROYECTOS	139
Enrique Vicens Azcona y César Rodríguez de la Cruz		Rodal Arquitectos (Martín Sáez, Patricia Sanja)		06 PROYECTOS	143
Escuela de viviendas	39	Reforma de vivienda para Edobardo y Olga	93	07 PROYECTOS	147
Enrique Vicens Azcona		Aisler Acañero (Mario Calamañas, Germán Muñoz Casas)		08 PROYECTOS	151
Escuela de viviendas	41			09 PROYECTOS	155
Enrique Vicens Azcona				10 PROYECTOS	159
Escuela de viviendas	43			11 PROYECTOS	163
Enrique Vicens Azcona				12 PROYECTOS	167
Escuela de viviendas	45			13 PROYECTOS	171
Enrique Vicens Azcona				14 PROYECTOS	175
Escuela de viviendas	47			15 PROYECTOS	179
Enrique Vicens Azcona				16 PROYECTOS	183
Escuela de viviendas	49			17 PROYECTOS	187
Enrique Vicens Azcona				18 PROYECTOS	191
Escuela de viviendas	51			19 PROYECTOS	195
Enrique Vicens Azcona				20 PROYECTOS	199
Escuela de viviendas	53			21 PROYECTOS	203
Enrique Vicens Azcona				22 PROYECTOS	207
Escuela de viviendas	55			23 PROYECTOS	211
Enrique Vicens Azcona				24 PROYECTOS	215
Escuela de viviendas	57			25 PROYECTOS	219
Enrique Vicens Azcona				26 PROYECTOS	223
Escuela de viviendas	59			27 PROYECTOS	227
Enrique Vicens Azcona				28 PROYECTOS	231
Escuela de viviendas	61			29 PROYECTOS	235
Enrique Vicens Azcona				30 PROYECTOS	239
Escuela de viviendas	63			31 PROYECTOS	243
Enrique Vicens Azcona				32 PROYECTOS	247
Escuela de viviendas	65			33 PROYECTOS	251
Enrique Vicens Azcona				34 PROYECTOS	255
Escuela de viviendas	67			35 PROYECTOS	259
Enrique Vicens Azcona				36 PROYECTOS	263
Escuela de viviendas	69			37 PROYECTOS	267
Enrique Vicens Azcona				38 PROYECTOS	271
Escuela de viviendas	71			39 PROYECTOS	275
Enrique Vicens Azcona				40 PROYECTOS	279
Escuela de viviendas	73			41 PROYECTOS	283
Enrique Vicens Azcona				42 PROYECTOS	287
Escuela de viviendas	75			43 PROYECTOS	291
Enrique Vicens Azcona				44 PROYECTOS	295
Escuela de viviendas	77			45 PROYECTOS	299
Enrique Vicens Azcona				46 PROYECTOS	303
Escuela de viviendas	79			47 PROYECTOS	307
Enrique Vicens Azcona				48 PROYECTOS	311
Escuela de viviendas	81			49 PROYECTOS	315
Enrique Vicens Azcona				50 PROYECTOS	319
Escuela de viviendas	83			51 PROYECTOS	323
Enrique Vicens Azcona				52 PROYECTOS	327
Escuela de viviendas	85			53 PROYECTOS	331
Enrique Vicens Azcona				54 PROYECTOS	335
Escuela de viviendas	87			55 PROYECTOS	339
Enrique Vicens Azcona				56 PROYECTOS	343
Escuela de viviendas	89			57 PROYECTOS	347
Enrique Vicens Azcona				58 PROYECTOS	351
Escuela de viviendas	91			59 PROYECTOS	355
Enrique Vicens Azcona				60 PROYECTOS	359
Escuela de viviendas	93			61 PROYECTOS	363
Enrique Vicens Azcona				62 PROYECTOS	367
Escuela de viviendas	95			63 PROYECTOS	371
Enrique Vicens Azcona				64 PROYECTOS	375
Escuela de viviendas	97			65 PROYECTOS	379
Enrique Vicens Azcona				66 PROYECTOS	383
Escuela de viviendas	99			67 PROYECTOS	387
Enrique Vicens Azcona				68 PROYECTOS	391
Escuela de viviendas	101			69 PROYECTOS	395
Enrique Vicens Azcona				70 PROYECTOS	399
Escuela de viviendas	103			71 PROYECTOS	403
Enrique Vicens Azcona				72 PROYECTOS	407
Escuela de viviendas	105			73 PROYECTOS	411
Enrique Vicens Azcona				74 PROYECTOS	415
Escuela de viviendas	107			75 PROYECTOS	419
Enrique Vicens Azcona				76 PROYECTOS	423
Escuela de viviendas	109			77 PROYECTOS	427
Enrique Vicens Azcona				78 PROYECTOS	431
Escuela de viviendas	111			79 PROYECTOS	435
Enrique Vicens Azcona				80 PROYECTOS	439
Escuela de viviendas	113			81 PROYECTOS	443
Enrique Vicens Azcona				82 PROYECTOS	447
Escuela de viviendas	115			83 PROYECTOS	451
Enrique Vicens Azcona				84 PROYECTOS	455
Escuela de viviendas	117			85 PROYECTOS	459
Enrique Vicens Azcona				86 PROYECTOS	463
Escuela de viviendas	119			87 PROYECTOS	467
Enrique Vicens Azcona				88 PROYECTOS	471
Escuela de viviendas	121			89 PROYECTOS	475
Enrique Vicens Azcona				90 PROYECTOS	479
Escuela de viviendas	123			91 PROYECTOS	483
Enrique Vicens Azcona				92 PROYECTOS	487
Escuela de viviendas	125			93 PROYECTOS	491
Enrique Vicens Azcona				94 PROYECTOS	495
Escuela de viviendas	127			95 PROYECTOS	499
Enrique Vicens Azcona				96 PROYECTOS	503
Escuela de viviendas	129			97 PROYECTOS	507
Enrique Vicens Azcona				98 PROYECTOS	511
Escuela de viviendas	131			99 PROYECTOS	515
Enrique Vicens Azcona				100 PROYECTOS	519

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS
DE LA RIOJA

Presentación	5	Vivienda unifamiliar	51	Reforma interior de vivienda	97
Prólogo	7	Alberto Pascual Jaén		José María Peláez	
01 OBRA NUEVA	9	Vivienda unifamiliar en Lardero	55	Vivienda M&O	101
		Faber 1900 (Dionisio Rodríguez Douze y Álvaro Santa María Ochoa)		Blurarquitectura	
28 Viviendas, locales, garajes y trasteros	11			03 REHABILITACIÓN	105
Luis de Miguel Najarro y Miguel Martínez Sancha		Vivienda unifamiliar vinculada a explotación agraria. Mímesis	59	Elevación de Cubierta de vivienda unifamiliar	107
		Óscar Hernández González		Gaspar Aragón Osés	
Casa AYM	15	02 REFORMA	63	Hotel Palacio Tondón	111
Esther Vicario Azcona		Bodega urbana Moderna Tradición	65	Giovanni Muzio	
Casa Magnum	19	Sergio Rojo		Iluminación interior de la Iglesia de Santo Tomás	115
Rafael Hernáez Loza				Gaspar Aragón Osés	
Edificio de oficinas	23	Clínica Physis	69	Recuperación de la cripta original y cubrición parcial del Monasterio de Ntra. Sra. de Vico	119
Alberto Pascual Jaén		Blurarquitectura		Ramón Ruiz Marrodán	
Espacio Clavijo	27	Portal Vitoria 27	73	Rehabilitación de casa solariega del s. XVI para casa rural boutique Palacio Condes de Cirac	123
Blurarquitectura		Blurarquitectura		Luis De Miguel Najarro	
Espacio de eventos La arboleda del sur	31	Reforma de fachada para Lima & Maranta	77	Rehabilitación interior de bodega de elaboración a uso vividero	127
Picado – de Blas Arquitectos (Rubén Picado y María José de Blas)		Javier Medel Delgado		David D. Elices Kolmerschlag	
Instalaciones NIDEC-ARISA Fase II, Edificio de oficinas	35	Reforma de la planta baja del Hotel Ciudad de Logroño	81	Restaurante Lumbre	131
Jesús Ángel Duque Chasco y César Rodríguez-Moroy Porcel		José Luis Rodríguez Sáenz		Blurarquitectura	
Merendero y piscina	39	Reforma de local para showroom: Estilo mobiliario y contract	85	04 BIOGRAFÍAS	135
Alberto Pascual Jaén		Sergio Rojo			
Residencial Nuevo Ciudad de Logroño. 124 Viviendas en parcela J. Marino Pascual	43	Reforma de vivienda. La isla	89		
J. Marino Pascual		Rodar Arquitectura (Martín Sáez, Patricia Savi)			
Urbanización Plaza de la Cruz	47	Reforma de vivienda para Eduardo y Olga	93		
Daniel Montes Ibáñez, Sara Canalejas del Olmo, Miguel Martínez Sancha		Atelier Atlántico (Mario Galiana Liras, Germán Müller Calace)			

ARQUITECTURA
JURAS EN
LA RIOJA
2016
2019

PRESENTACIÓN

Pasan los años y quedan nuestras obras. La arquitectura permanece.

Y en esta recopilación de obras realizadas en el ámbito de nuestro Colegio Profesional COAR, durante los años 2016 – 2019, una vez más, se intenta recoger una pequeña muestra de cómo la Arquitectura puede ayudar a mejorar nuestras viviendas, nuestras casas, nuestros edificios, nuestras ciudades. En definitiva, de cómo la Arquitectura puede mejorar nuestra forma de vivir y de disfrutar del espacio en el que vivimos. Somos arquitectos y estamos para mejorar la habitabilidad, al servicio de las personas. Una habitabilidad que en este último año se ha colocado en primera página de la sociedad, por esta pandemia que estamos sufriendo. La pandemia pasará, estoy seguro de ello, pero hemos de aprovechar la ocasión para situar a nuestra profesión en el lugar que se merece, reivindicando nuestro ejercicio como forma de mejorar la vida de los ciudadanos. Hemos de conseguir que esta idea quede impregnada en la sociedad, incluso cuando ya nadie se acuerde de la pandemia, que quizás nos ayudó a mirar hacia el interior de nuestras viviendas y nuestras ciudades.

Desde hace muchos años en este Colegio se optó por no realizar premios de Arquitectura y en su lugar se comenzaron a realizar estas selecciones de obras, que contribuyen a dar una muestra más extensa y enriquecedora de lo realizado. Que permite observar la diversidad y complejidad que nos ofrece la arquitectura en la obra nueva, en el espacio urbano, en el edificio público, en la rehabilitación, en la pequeña

escala... En un momento en el que la arquitectura de estrellas, ha pasado a un segundo plano, quizás se vea más clara la oportunidad de la decisión que se tomó en su día.

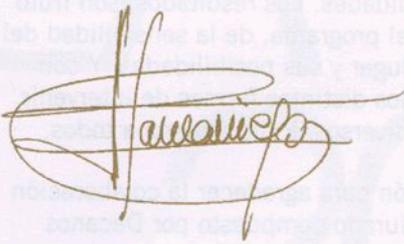
Por lo tanto encontramos una muestra de obras, muchas veces difíciles de discriminar. Porque no son las únicas, ni mucho menos. Son un buen ejemplo de lo realizado en estos años, en los que la larga crisis económica no ha conseguido reducir el buen nivel de nuestros trabajos. Y una vez más, la arquitectura sirve para expresar ideas, intenciones, personalidades. Los resultados, son fruto del promotor, del programa, de la sensibilidad del arquitecto, del lugar y sus posibilidades. Y con todo ello, veremos distintas formas de intervenir, con resultados diversos. Enhorabuena a todos.

Aprovecho la ocasión para agradecer la colaboración desinteresada del Jurado compuesto por Decanos de los Colegios de Arquitectos colindantes, que nos ayudó a la selección realizada, con una mirada más distanciada de esa proximidad que el conocimiento, en ocasiones demasiado cercano, te dificulta para discriminar. Agradecer la colaboración económica de Caja Rural de Navarra, que ayuda a que estas obras vean la luz y puedan ser disfrutados por todos, formando parte de la serie de publicaciones realizadas en los últimos años. Y cómo no, a los promotores, constructores, aparejadores, industriales y arquitectos colegiados, ya que sin su esfuerzo y dedicación al trabajo bien hecho no sería posible realizar estas obras. Sólo con una conciencia real de todos ellos, de que la calidad de las obras de arquitectura es fundamental para obtener viviendas y ciudades habitables

que respondan a la realidad y a los parámetros que la sociedad actual reclama. Con estas publicaciones espero que esta solicitud de calidad acabe siendo una solicitud de la sociedad.

Y como la Arquitectura hay que recorrerla, tocarla y vivirla, os invito a todos a que este libro sirva como inicio del recorrido de éstas y otras obras. Que nos sirva para buscar y disfrutar de las obras de nuestros arquitectos, porque su resultado formara parte de nuestras vidas y de nuestras ciudades en los próximos años. Y con fortuna, las obras permanecerán ahí cuando nosotros no estemos, siendo un fiel reflejo de estos años.

Un abrazo a todos los que tengáis un ejemplar en vuestras manos.



Alfonso Samaniego Espejo

Decano del COAR 2010 – 2020
y miembro del jurado

PRÓLOGO

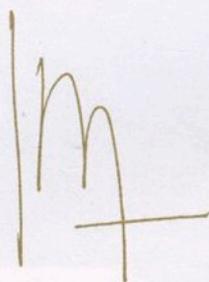
Condensar talento arquitectónico en una publicación es, sin lugar a dudas, un trabajo cargado de responsabilidad. Primero porque supone una labor de descarte. Ojalá tuviéramos un libro con mil páginas para contar el gran nivel profesional que existe en La Rioja. No habría que sufrir a la hora de seleccionar trabajos. Pero la segunda cuestión que me gustaría introducir en estas líneas es la importantísima tarea que requiere y que consiste en tratar de comunicar el valor de un espacio bien proyectado y construido. Y ahí es donde procede realizar un esfuerzo extraordinario, con el fin de hacer llegar a la sociedad, por medio del ejercicio arquitectónico, un mensaje que trasciende las páginas de esta edición. La Arquitectura y el Urbanismo mejoran la vida de las personas y del planeta.

Es sobradamente conocido que es el enfoque que comparten los Colegios de Arquitectos y que se trata de uno de sus fines fundamentales. Aún así, es escaso el impacto que tiene en la sociedad caracterizada por una gestión cortoplacista de los retos del nuevo milenio.

El patrimonio construido, los nuevos negocios, el medio rural, el industrial, los centros históricos, la vivienda, los servicios públicos son entornos que requieren de aportaciones serias y comprometidas con el resultado, como lo reflejan las obras que se han seleccionado para esta edición de arquitectura riojana. Ante todo, este resultado debe ser eficiente y considerado a largo plazo, dado que nuestras intervenciones en el medio físico hoy serán el escenario de nuevas acciones y vivencias del mañana. Afortunadamente, nos encontramos en un momento inmejorable que va a permitir consolidar esta visión. Tres planes, mejor dicho, tres documentos estratégicos han llegado para determinar que las acciones sobre el medio físico deben rendir cuentas al final del camino: Los Objetivos de Desarrollo Sostenible definidos por las Naciones Unidas, la Agenda Urbana y la futura Ley de Arquitectura y Calidad del Entorno Construido. Constituyen el estímulo para seguir resolviendo la encrucijada con acierto. Es el momento de aprovechar esta oportunidad para demostrar que un trabajo bien hecho redundará en el beneficio de todos.

Además, es muy probable que este 2020 que nos ha tocado vivir nos enseñe mucho más de lo que podamos imaginar. Hemos sido protagonistas de que cuando las cifras de las personas contagiadas subían, los niveles de contaminación descendían. Cuando las horas de teletrabajo aumentaban, la confortabilidad en una vivienda pequeña y ajustada se reducía. Y que cuando las horas de libre movilidad disminuían, las necesidades de actividad y de aire puro crecían.

Deseo que sigamos pudiendo dar respuesta a las necesidades espaciales de las personas y del planeta de la misma manera que lo han conseguido las obras seleccionadas. Quiero pensar que esta publicación, con la que tendrás la fortuna de disfrutar de las cosas bien hechas, haga llegar ese necesario mensaje de reflexión sobre lo que tenemos **que exigirle a la Arquitectura. Estoy convencida de que ella puede darnos lo que necesitamos.**



Matxalen Acasuso
Decana COAVN 2014 – 2020 y
miembro del jurado

Primera edición Diciembre 2020

© Fundación Cultural de Arquitectos de la Rioja
Barriocepo 40, 2ª Planta
26001 Logroño, La Rioja
www.fundacioncoar.es

© De los proyectos y los textos,
sus correspondientes autores.

Edita:
Fundación Cultural de Arquitectos
de La Rioja

Coordinación y Edición
Javier Peña Ibáñez

Fotografías:
© José María Cutillas

Excepto:
© Clara Larrea
páginas 56, 57 y 58

© Jorge Comi
página 80

© Erlantz Biderbost
páginas 83 y 84

© Javier Callejas
páginas 91 y 92

Fotografías facilitadas por los autores:
© sus autores
páginas 33, 34, 79, 113, 114, 129 y 130
páginas 137, 138, 139, 140 y 141

Diseño y maquetación:
TSMGO | The Show Must Go On

Imprime:
Gráficas Ulzama

ISBN: 978-84-09-26331-8
Depósito Legal: LR 769-2020

Agradecimientos a todos los arquitectos y colaboradores que han proporcionado el material gráfico y escrito para esta publicación.

Ninguna parte de esta publicación, incluyendo el diseño general y el de la cubierta, puede ser copiada, reproducida, almacenada o transmitida de ninguna manera ni por ningún medio, tanto si es electrónico, como químico, mecánico, óptico, de fotocopia, o por otros métodos, sin la autorización previa por escrito de los titulares del copyright.

Impreso en España (Printed in Spain)



